

Mutualiser des ressources et co-construire des contenus avec les élèves



Un mur collaboratif est un tableau virtuel sur lequel vous pouvez **épingler des idées**, des textes, des hyperliens, des images ou des vidéos, **déposer des fichiers**.

Il permet d'**aider à la collecte**, au classement et à la **visualisation d'un ensemble d'idées**, notamment lors d'un travail de groupe. Le principal intérêt de cet outil réside dans le **partage**, les **interactions** (commentaires, évaluation des ressources) que ce soit en **distanciel** ou en **présentiel**, en **synchrone** et en **asynchrone**.

A noter, il n'est pas nécessaire que les élèves se créent de comptes, en revanche pour une meilleure gestion des murs créés, il est préférable que l'enseignant s'en crée un.



netboard.me



Création d'un mur collaboratif



The screenshot shows a user interface for managing collaborative pads. On the left is a sidebar with navigation options: 'Pads créés 4', 'Pads visités 2', 'Pads administrés 0', 'Favoris 0', and '2A 2021/22 1'. Below these is a button 'AJOUTER UN DOSSIER'. The main area has two buttons at the top: 'CRÉER UN PAD' and 'IMPORTER UN PAD'. Below these is a search bar with the text 'Rechercher' and a dropdown menu for 'Date (croissant)'. A list of pads is displayed below, each with a title, creation date, and a set of icons for actions like favorite, share, copy, download, and delete.

Titre	Date de création	Actions
Présentation de Molière	créé le 29/08/2021 à 07:54	☆, 📄, 📄, ⬇️, 🗑️
Présentation de la pièce : Le malade imaginaire	créé le 29/08/2021 à 08:03	☆, 📄, 📄, ⬇️, 🗑️
BD Juliette : Thèmes à discuter	créé le 02/11/2021 à 08:23	☆, 📄, 📄, ⬇️, 🗑️
Cartes mentales avantages/inconvénients	créé le 16/12/2021 à 16:51	☆, 📄, 📄, ⬇️, 🗑️

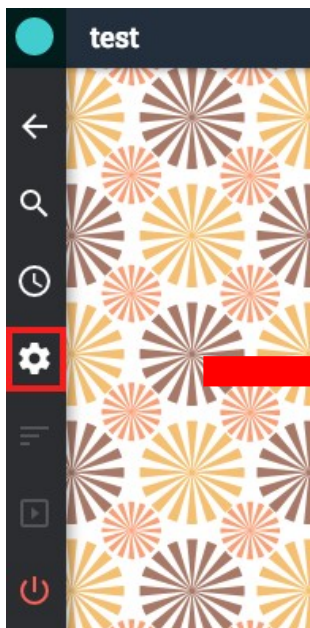
Sur ce tableau de bord, se gère l'ensemble de vos murs collaboratifs (ou pads).

Attention c'est différent des pads, documents collaboratifs textuels, malgré le même nom d'outil.

Une fois donné un titre au pad créé via le bouton « Créer un pad », vous pouvez agir sur les paramètres.



Les choix de paramétrages



Voici les paramètres par défaut.

Les choix pédagogiques portent sur :

- Accès
- Contributions
- Conversation (chat)
- Fichiers / Liens
- Commentaires
- Evaluations

Des tutoriels d'aide



LA DIGITALE
Le numérique éducatif libre et responsable
Créée par Emmanuel Zimmert

Tutoriel complet et chapitré

Découvrir Utiliser

Libre, gratuit, RGPD, simple

Mur collaboratif, en mode lecture ou écriture, incluant un tchat, un traitement de texte collaboratif, la possibilité d'échanger sur un document...

Johann Nallet

0:00 / 14:37 → Accès et création du compte →

<https://www.youtube.com/watch?v=rvA7xCyO018>
(14'37")

LA DIGITALE
Le numérique éducatif libre et responsable
Créée par Emmanuel Zimmert

Tutoriel étudiant (utilisation)

Découvrir Utiliser

Libre, gratuit, RGPD, simple

Mur collaboratif, en mode lecture ou écriture, incluant un tchat, un traitement de texte collaboratif, la possibilité d'échanger sur un document...

Johann Nallet

0:00 / 3:50

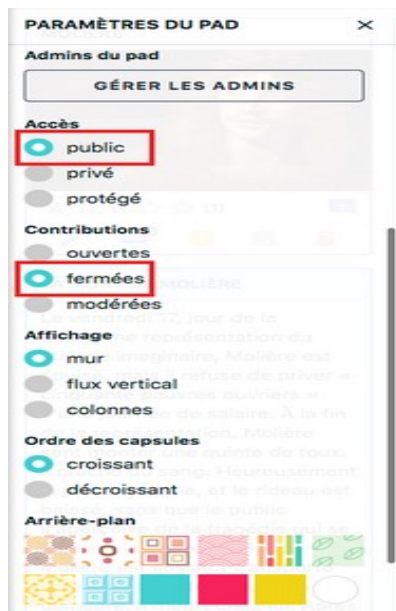
<https://www.youtube.com/watch?v=75PWk9etZyM>
(3'50")

Démo et mise en pratique



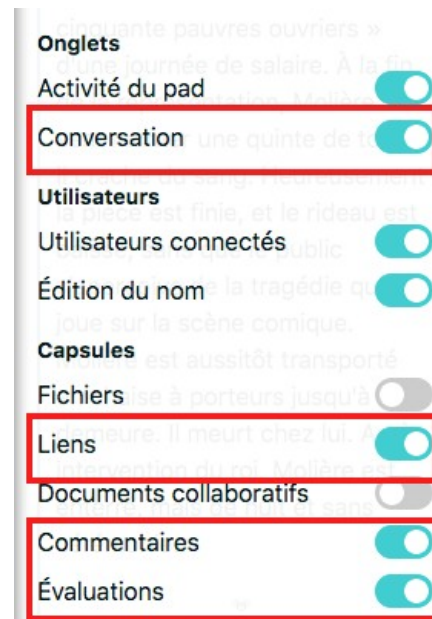
**DE AVOUS
JOUER**

Mutualisation des ressources



Au début de l'activité, **les contributions sont ouvertes** et elles seront fermées à la fin pour stabiliser les ressources validées.

Le mode d'affichage en flux vertical peut aussi permettre un guidage plus important.



L'**activation unique des liens** permet de se focaliser sur des recherches sur le Web et rend aussi leurs **consultations plus aisées**.

Les commentaires et évaluations permettent des **interactions pour la validation collective** des ressources.

Mutualisation de ressources



Quelques règles à respecter pour ce type de travaux :

Avant l'activité :

- 1) créer le mur via le compte de l'enseignant,
- 2) le paramétrer en **laissant des droits d'écriture aux visiteurs** (trois options possibles : **contributions ouvertes**, fermées, modérées),
- 3) sélectionner le type d'affichage souhaité (mur, flux vertical, colonnes), l'image d'arrière-plan,

Mutualisation de ressources



Au début de l'activité, qu'elle soit synchrone ou asynchrone, en présence ou à distance :

- 1) communiquer l'URL du mur aux élèves ou le QR code du pad,
- 2) puis, leur indiquer de **partager des ressources en fonctions des consignes données**,
 - 1) dans un onglet du navigateur web, vous devez **vous rendre sur le mur collaboratif** :
ex. La biographie de Molière,
 - 2) dans un autre onglet, vous **effectuerez des recherches sur le web et proposerez des contenus en les ajoutant grâce au "bouton + sur fond rose"** du mur ouvert dans le premier onglet
- 3) ensuite, leur demander de **consulter ces ressources, de les évaluer et de les commenter**,
- 4) enfin, collectivement, **échanger et valider les informations ou ressources à préserver**, voire les réorganiser.

Mutualisation de ressources



A la fin de ce travail collaboratif, l'enseignant doit figer le mur en ne permettant plus aux élèves d'inscrire ou de supprimer de ressources.

Reste ensuite à **mettre en œuvre une évaluation** afin de vérifier les apprentissages des connaissances partagées : questions, QCM, interrogations entre pairs, etc.

Démo et mise en pratique



DE AVOUS
JOUER

Mise à disposition de ressources



Classe "XXX" Anglais - Cours de M. / Mme

Lycée Professionnel XXX
Adresse
Code Postal et Ville
mailacademique@ac-toulouse.fr

Pendant la période de fermeture du lycée, je vous propose ici des pistes de travail pour assurer la continuité de vos apprentissages. Vous trouverez ici la suite des activités menées en classe de même qu'un approfondissement du dossier d'A.P qui vous permettra de préparer votre épreuve orale de CCF dans les meilleures conditions. D'autres activités vous permettront de prolonger l'exposition à la langue. Bon travail à tous et toutes!

COURS DE LV1 anglais / AP de préparation à l'examen

Semaine du 11 au 15 mai Semaine XXX Semaine XXX Semaine du 23 au 27 mars 2020 Semaine du 16 au 20 mars 2020

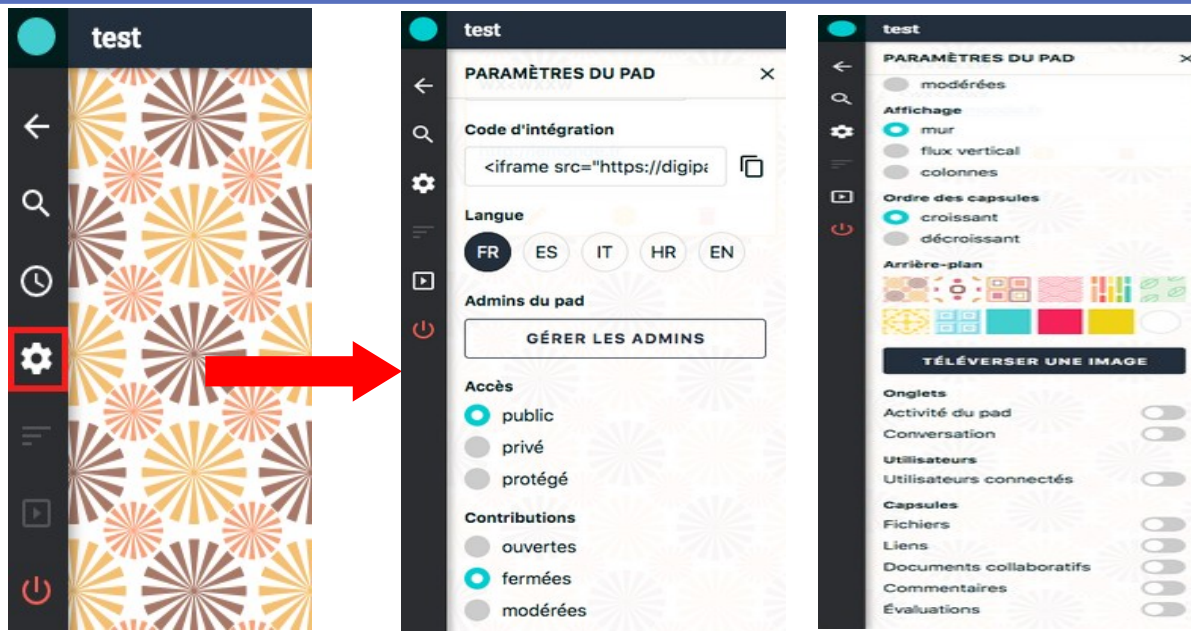
🔍 Chercher

# PARCOURS 1 : PRÉPARER SA POURSUITE D'ÉTUDES / ANGLAIS:	# PARCOURS 2: ENTRAÎNEMENT A LA COMPRÉHENSION ÉCRITE:	# PARCOURS 3: ENTRAÎNEMENT A LA COMPRÉHENSION ORALE:
<p>=> Je vous propose cette semaine de travailler sur le dossier suivant "Fashion Week", de la page 106 à 108 sur le manuel numérique suivant ou bien dans le document ci-dessous: https://www.lib-manuels.fr/textbook/5b3dca786451c95583213fc521demo=true&page=101</p> <p>=> La vidéo à travailler se trouve ici: https://www.youtube.com/watch?v=BMcKH5KrNs</p> <p>=> Les consignes sont en français pour faciliter la compréhension des énoncés. Si difficulté, n'hésitez pas à revenir vers moi, de même pour obtenir un corrigé de votre travail.</p>	<p>=> Je vous propose de vous entraîner sur un article de presse en complétant le document suivant (document PDF éditable):</p> 	<p>=> Je vous propose un accès à la plateforme https://www.streamenglish.com/ qui offre la possibilité de visionner des vidéos avec des sous-titres pédagogiques plus ou moins détaillés en fonction de votre niveau</p> <p>=> La plateforme a pu créer des compte élèves à partir de la liste des élèves de la classe. Ainsi vous pourrez accéder à votre compte sur https://www.streamenglish.com/ de la manière suivante:</p> <ul style="list-style-type: none">-Identifiant: prenom.nom@streamenglish.com-Mot de passe: anglais (vous pouvez le changer à votre première connexion)

Plus simplement, **grâce à un hyperlien** communiqué à vos élèves, vous pouvez **diffuser des consignes et les documents** (texte, audio, vidéo, photo) pour une activité.

Ceux-ci sont déposés en un seul et même endroit accessible via un ordinateur ou un smartphone.

Mise à disposition de ressources



Voici les paramètres à cocher :

- Accès public ou protégé (mot de passe)
- Contributions fermées
- Onglets, Utilisateurs, Capsules : tout sur « off »

Démo et mise en pratique



**DE AVANT
JOUER**

Conclusion

Digipad constitue une bonne alternative à Padlet (devenu payant et hébergé hors zone européenne).

L'application est facile de prise en main, complète dans les fonctionnalités proposées et disponible en quatre langues (anglais, espagnol, français, italien).

Vous pouvez :

- **archiver** votre pad grâce à la fonction d'exportation ;
- **l'intégrer** sur un autre support ou dans un site via l'iframe ;
- **l'utilisateur n'est pas limité en nombre de créations, ce qui constitue une véritable plus-value ;**
- Les **fichiers déposés** peuvent être des documents PDF, LibreOffice ou Microsoft Office, des vidéos MP4, etc. pour une taille **n'excédant pas 20 Mo ;**
- le **travail collaboratif** peut être secondé par la fonctionnalité de tchat.



RÉGION ACADÉMIQUE BOURGOGNE- FRANCHE-COMTÉ

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Délégation régionale académique
au numérique pour l'éducation
