



RÉGION ACADÉMIQUE BOURGOGNE- FRANCHE-COMTÉ

*Liberté
Égalité
Fraternité*



Liste des travaux académiques mutualisés (TraAM)
dans la Région académique Bourgogne-Franche-Comté

Année 2025-2026

Académie de Besançon

- Arts plastiques - Thème « Intelligence artificielle et arts plastiques » - Parcours de formation
- Lettres - Thème « Les intelligences artificielles en lettres : quels usages ? Quelles plus-values pédagogiques ? Quels points de vigilance ? » - Année 1
- Documentation – Thème « Développer une culture de l'IA par les pédagogies actives » - Année 1
- Thème « L'égalité filles garçons » - Année 1

Académie de Dijon

- Technologie - Thème « Mobiliser le numérique dans la conduite de projets en technologie » - Année 1
- EPS – Thème « Rendre les apprentissages plus explicites avec les outils numériques » - Année 2

► Arts plastiques - Thème « Intelligence artificielle et arts plastiques »

1- Veille pédagogique et développer une culture numérique des arts plastiques
2- Proposer des scénarii et ressources pédagogiques autour de ce thème ; Meilleure connaissance des enjeux éducatifs relatifs aux IA et à la création artistique. Montée en compétences dans l'utilisation du numérique éducatif.

► Lettres - Thème « Les intelligences artificielles en lettres : quels usages ? Quelles plus-values pédagogiques ? Quels points de vigilance ? »

IA et étude de la langue : vers des exercices plus fiables grâce au RAG :

L'usage des IA génératives pour créer des leçons de grammaire accompagnées d'exercices d'application est aujourd'hui à la portée de tous les professeurs. Les productions générées ne sont toutefois pas exemptes d'erreurs ou d'imprécisions, faute de sources clairement identifiables. Ce projet vise à

concevoir des exercices de langue qui s'appuient sur des IA génératives intégrant une approche RAG (*Retrieval-Augmented Generation*). L'objectif est d'améliorer la fiabilité des réponses en s'appuyant sur des sources vérifiables, tout en exploitant les potentialités de l'IA pour l'apprentissage de la langue. Ce travail visera deux approches, aussi celle de l'élève que du professeur : quelle plus-value l'IA peut-elle apporter pour les élèves dans l'étude de la langue ?

► Documentation - Thème « Développer une culture de l'IA par les pédagogies actives » :

Mon intelligence n'est pas artificielle, et la tienne ?

Objectifs généraux :

Développer des compétences info-documentaires et de recherche de l'information chez les élèves à l'ère de l'IA. Encourager un usage raisonné et raisonnable des IA génératives qui favorise les apprentissages et la réflexion personnelle.

Description :

Les IA génératives transforment notre manière d'accéder à l'information. Ces outils, qui élaborent des réponses plutôt que de les chercher à la manière d'un moteur de recherche traditionnel, appellent à la vigilance des utilisateurs. Le développement de l'usage sans formation aux IA génératives par nos élèves va de pair avec une consommation passive de l'information et une réflexion personnelle moindre. De fait, il faut alors nous demander comment elles influencent notre manière de rechercher / trouver / sélectionner de l'information. Il convient aussi de s'interroger sur la véritable plus-value des modèles d'IA génératives par rapport aux méthodes de recherche traditionnelle comme les moteurs de recherche et leurs dernières évolutions.

Quelles méthodologies ou mécanismes adopter pour garantir la véracité d'une réponse produite par un modèle conversationnel ? Comment promouvoir une utilisation vertueuse des IA génératives ? Comment former les plus jeunes, et les moins jeunes, à ces nouveaux enjeux ? Comment utiliser les IA génératives pour soutenir les apprentissages en l'envisageant comme un assistant favorisant la co-création des connaissances et en faisant de l'élève le maître d'œuvre d'une réflexion personnelle ? Ces intelligences artificielles génératives bénéficient d'une image simpliste, souvent idéalisée par les élèves qui les perçoivent comme neutres et fiables, parfois au contraire diabolisée. Il devient donc indispensable d'accompagner les élèves pour qu'ils se questionnent sur ces modèles de production de réponses au travers d'activités développant des comparaisons entre les productions des machines et celles des élèves.

Enfin, il est crucial de réfléchir aux meilleures pratiques pédagogiques pour intégrer ces outils de manière éclairée, citoyenne et bénéfique ; des méthodes actives permettent de proposer des projets qui favorisent le développement de cet esprit critique et de l'autonomie des élèves en leur donnant l'occasion d'expérimenter différents outils et d'évaluer leur fiabilité, leur pertinence et leur efficacité. Pour éclairer notre réflexion grâce aux dernières avancées de la recherche, nous envisageons d'organiser quelques rencontres avec des chercheurs spécialistes des questions portant sur les IA génératives ou les pédagogies actives. Ces entretiens en visioconférence, ouverts aux équipes engagées dans les TraAM, pourront ensuite être publiés sur notre site disciplinaire académique.

Dérive de modèles de langage qui sont entraînés sur le web et le travail qui a été nécessaire pour supprimer les biais humains. Questions éthiques intéressantes à creuser et une forme de "censure" plus ou moins avérée en fonction de l'IA dont il faudrait que les élèves aient conscience.

► NSI - Thème « Egalité fille-garçon » :

Manuel d'activités inclusif d'informatique pour le cycle 4 :

Dans le cadre d'un projet académique AlgoPri{s}m visant à développer l'enseignement de l'informatique de la maternelle au post-bac avec une focale sur la mixité et la ruralité, une expérimentation d'option sciences informatiques en quatrième-troisième est menée dans différents collèges de l'académie (PARDIE).

Ce projet de TraAm vise à accompagner cette expérimentation par la création d'un manuel d'informatique inclusif au regard de la division socio-sexuée des savoirs pour accompagner les enseignants de collège dans la mise en place de cette option. Ce travail pourra par la suite être accompagné d'une formation pour ces enseignants. Formation en informatique qui bien souvent fait défaut dans leur cursus.

► Technologie - Thème « Mobiliser le numérique dans la conduite de projets en technologique »

Comment repenser la démarche de projet en optimisant son organisation en appui de l'intelligence artificielle tout en assurant la sécurité des données ? Comment prendre en compte la transition écologique et énergétique dans les étapes de conception et de réalisation du projet ?

A partir d'un projet existant comment repenser la démarche jusqu'à présent développée, en intégrant les apports de l'intelligence artificielle dans les différentes étapes de cette démarche. Initier les bonnes pratiques et les bons outils de sécurisation de données au fil des étapes de la démarche tant dans les échanges de ces données que dans leur stockage et leur mutualisation. Quel est l'impact de la transition écologique dans la conception d'un objet tant de par les matériaux utilisés (poids, recyclabilité, propriétés mécanique et physique) que la forme induite par les propriétés du matériau sur les composants de cet objet. quelle est l'incidence sur le nombre de ces composants qui peut différer en fonction du matériau utilisé du fait de ses propriétés pour assurer les mêmes fonctions de l'objet. Comment choisir les bons moyens de prototypage en priorisant la transition énergétique et écologique ? prendre en compte les critères liés à l'énergie grise, l'optimisation du temps de réalisation, la quantité de matière consommée au regard des incidences écologiques et énergétiques, la durabilité, l'énergie consommée par ces moyens de production etc...

► EPS – Thème « Rendre les apprentissages plus explicites avec les outils numériques » :

Dans une logique d'auto-positionnement de l'élève dans des apprentissages plus autonomes et d'évaluation formative, comment les outils numériques peuvent-ils aider les élèves à mieux comprendre les attendus de l'activité, à identifier leurs points forts et axes de progrès, et à s'engager plus activement dans leur progression ?

Scénario pédagogique (en 6 étapes)

Étape 1 : Présentation des critères de réussite Diffusion d'une capsule vidéo ou d'une fiche interactive présentant les critères d'évaluation-observation-réussite-réalisation , les niveaux d'exigence, et les attendus. Exemples visuels avec légendes ou narration.

Étape 2 : Captation vidéo ou recueil d'indices chiffrés. Les données sont notées dans une feuille de suivi numérique ou papier pour améliorer le suivi et visualiser les progrès.

Étape 3 : Autoévaluation/consolidation. L'élève remplit une grille d'autoévaluation en ligne, avec des critères liés aux attendus techniques et aux performances.

Étape 4 : Comparaison avec les attendus. Observation d'une vidéo de référence, repérage des points communs et des écarts avec sa propre réalisation.

Étape 5 : Retour individualisé ou en binôme Échange entre pairs ou avec l'enseignant, avec analyse vidéo à l'appui. Mise en évidence d'un axe de travail prioritaire.

Étape 6 :Reprise de l'activité en remédiations immédiates pendant la leçon, avec objectifs personnalisés Nouvelle tentative intégrant les corrections identifiées. Comparaison possible avec la première réalisation (avant / après) et trace de ses progrès ou obstacles persistants. Améliorer la foulée grâce à l'intelligence artificielle : vers une relation coach élève-athlète au service de l'efficacité la motrice et du projet de course.

Ce projet mobilise une application intégrant de l'IA pour analyser automatiquement la foulée des élèves en course (placement du pied, fréquence, amplitude, verticalité, etc.). À partir des vidéos captées en séance, des pistes de remédiation personnalisées sont proposées.

Le travail en binôme (coach / athlète) est structuré autour de l'analyse des données, ce qui favorise : l'engagement dans les rôles sociaux (observation, feedback, régulation), la compréhension des leviers de l'efficacité de la foulée, la progression motrice individualisée, la préservation de la santé par une motricité adaptée en course.